



SPIDER-MAN @NET

المجلد

٤٨

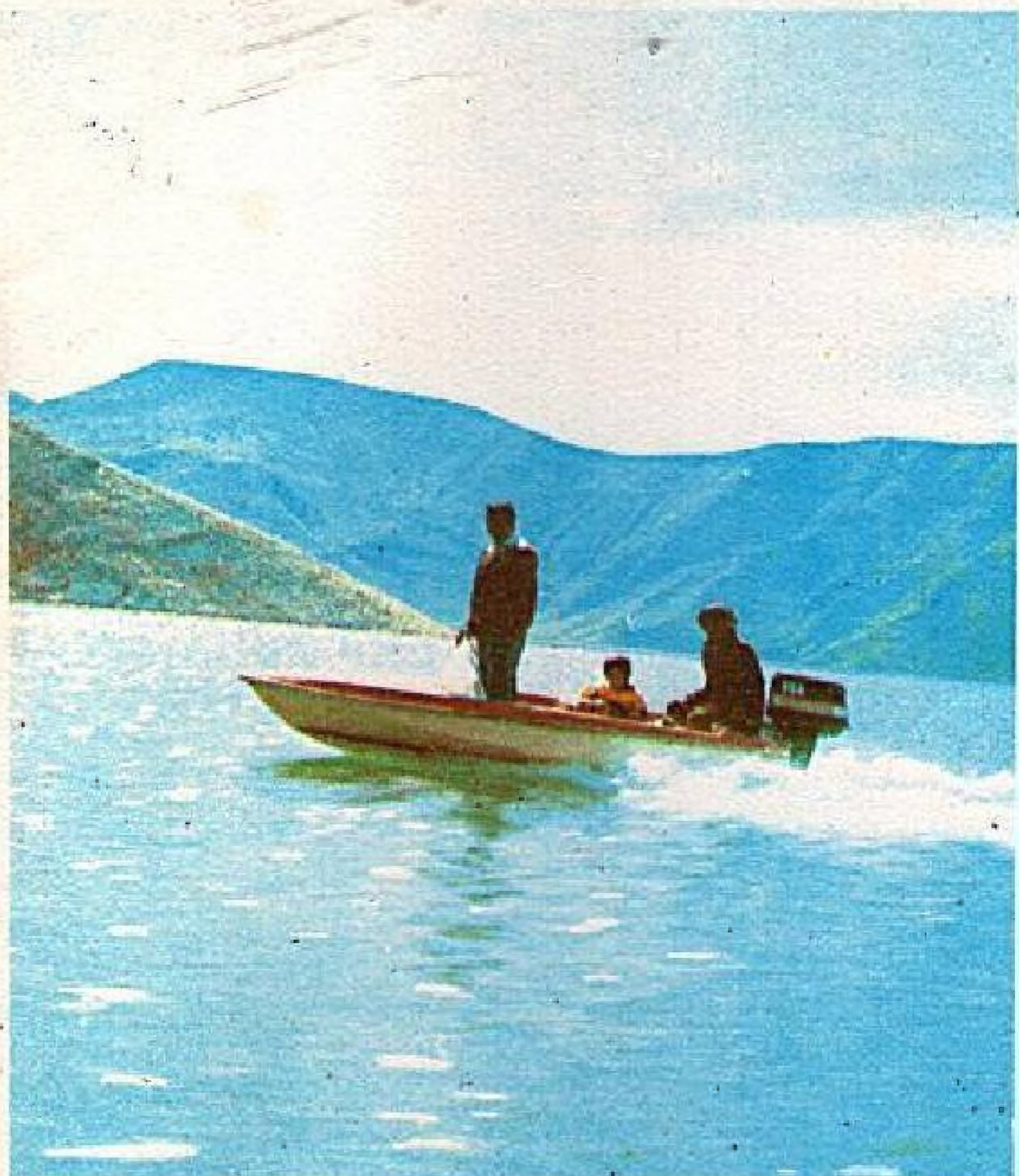


الرجل العنكبوت

مغامرات أسبوعية



بحيرة - دوكمان



تقع هذه البحيرة في شمالنا الحبيب على بعد ٧١ كم من مدينة السليمانية، وهي بحيرة رائعة الجمال وواسعة المساحة ولاجل راحة المواطنين من المصطافين فان حكومتنا الوطنية قد اقامت بالقرب منها مجمعا سياحيا متكاملا، فيه العديد من الدور المريحة والمطاعم وصالات الألعاب وسوق عصري وملاعب للكبار والصغار ومسبح ومرسى للزوارق البخارية حيث يتمكن السائح من التجول والاستمتاع فوق مياه البحيرة.



الفتى الجبار

موجة عملاقة ستجرف الملايين..
غمامة مسعومة تتجه نحو "زوس" ...
مسح كوفي يبحث عن ضحية بشرية!



لم يكتب النجاح لكل المرحلات التي قام بها الفتى الجبار .. بعضها كان يؤديه
الى كارثة ... وانها :

أخطاء الفتى الجبار



في إحدى
الجزر المتوازية
كان هناك
ساعة
تعاظم..

اركضوا بسرعة..
إن أمينا الوحيد هو
بلوغ موقع مرتفع..

لن نضل في الوقت المناسب
هل تسمعون هذا الهدوء؟

إن العجل بأسره
يتفجر!



ما عدا شخص
واحد!



إنه أسوأ تفجر بركاني
عرفته الجزر منذ
مئات السنين!

واصلوا الركض...
وحافظوا على أكبر
اتساع بينكم وبين
البحر..

أخشى ألا يكون
هناك سبيل
لإنقاذنا!



تعد رأيت في
التفريون وعلى صفحات
الجرائد... ولكن شخصاً

إنه أعظم من أي
شيء أوكائن آخر على
الأرض!

أنظروا كيف يحمل هذا
الصخر الضخم بكل سهولة!

ورقي عملية إنقاذ جريئة .. قلت نظيرها ...



ما أظن رأيت
البركان المتفجر
حتى حدود
قياس
فوهته بواسطة
أشعة
نظري الكاشفة ..
وهكذا ..

حددت الصخر
المناسب لسد
الفجوة ..

وإعادة الحميم
الملتهب إلى مهدها !



لقد نفذ الاستحيل
أمام أعيننا !

لا عجب في كونه تحول إلى
أعجوبة في هذا السن المبكر !

إنه أقوى فتى رأيت
في حياتي !



والآن وقد عاد كل شيء
إلى نصابه حان الوقت
لأودع الموجودين ..

وأعود إلى بلدي
"زوس" !

وبعد ثوان .. على مسافة عدة آلاف من الأميال ..
كان البطار قد بلغ منزله المتواضع في شارع ٣٢١



صحيح أن زوس
ليست جنة زراعية
ومركزاً سياحياً
بارزاً ...

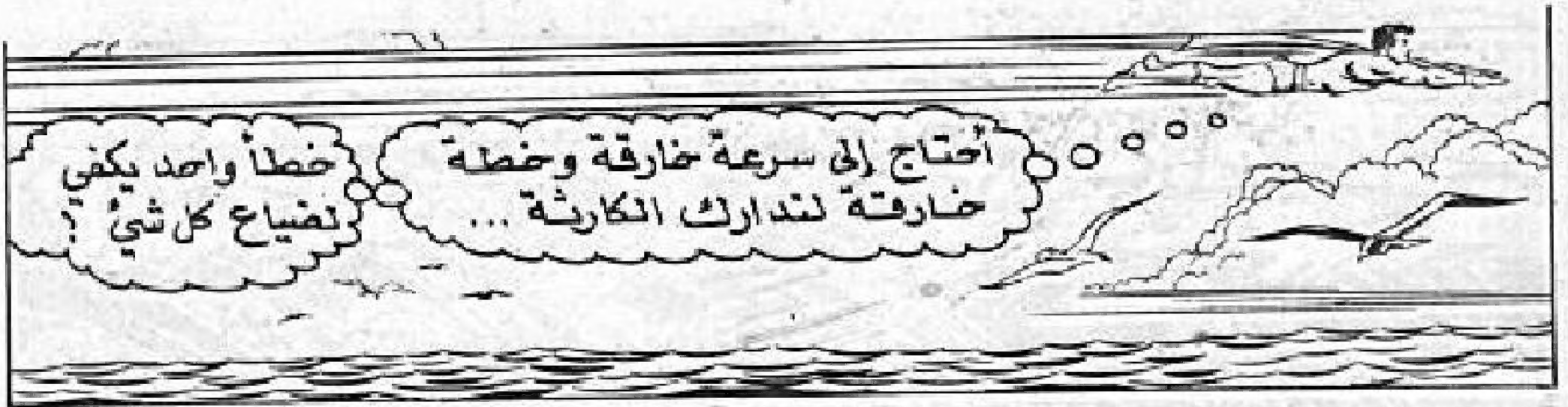
ولكنها بالنسبة
لي .. موطني
والمكان الذي
لأرتاح فيه !

المنزل خالي في هذه العجالة ..
إن والدي في زيارة أقارب
لنا في الشاطئ الغربي ..



سوف أبقى وحدي
ملوئاً خمسة أيام ..
لحسن الحظ أن والدي
قد أخذ مخزنه !





خطأ واحد يكفي
لفضياع كل شيء ؟

أحتاج إلى سرعة خارقة وخطة
خارقة لتدارك الكارثة ...



إن ما يحيرني هو كون الجزر قد تعرضت
لكارثتين طبيعيتين في نفس اليوم !

أولاً ثورة بركانية والآن أمواج عملاقة !

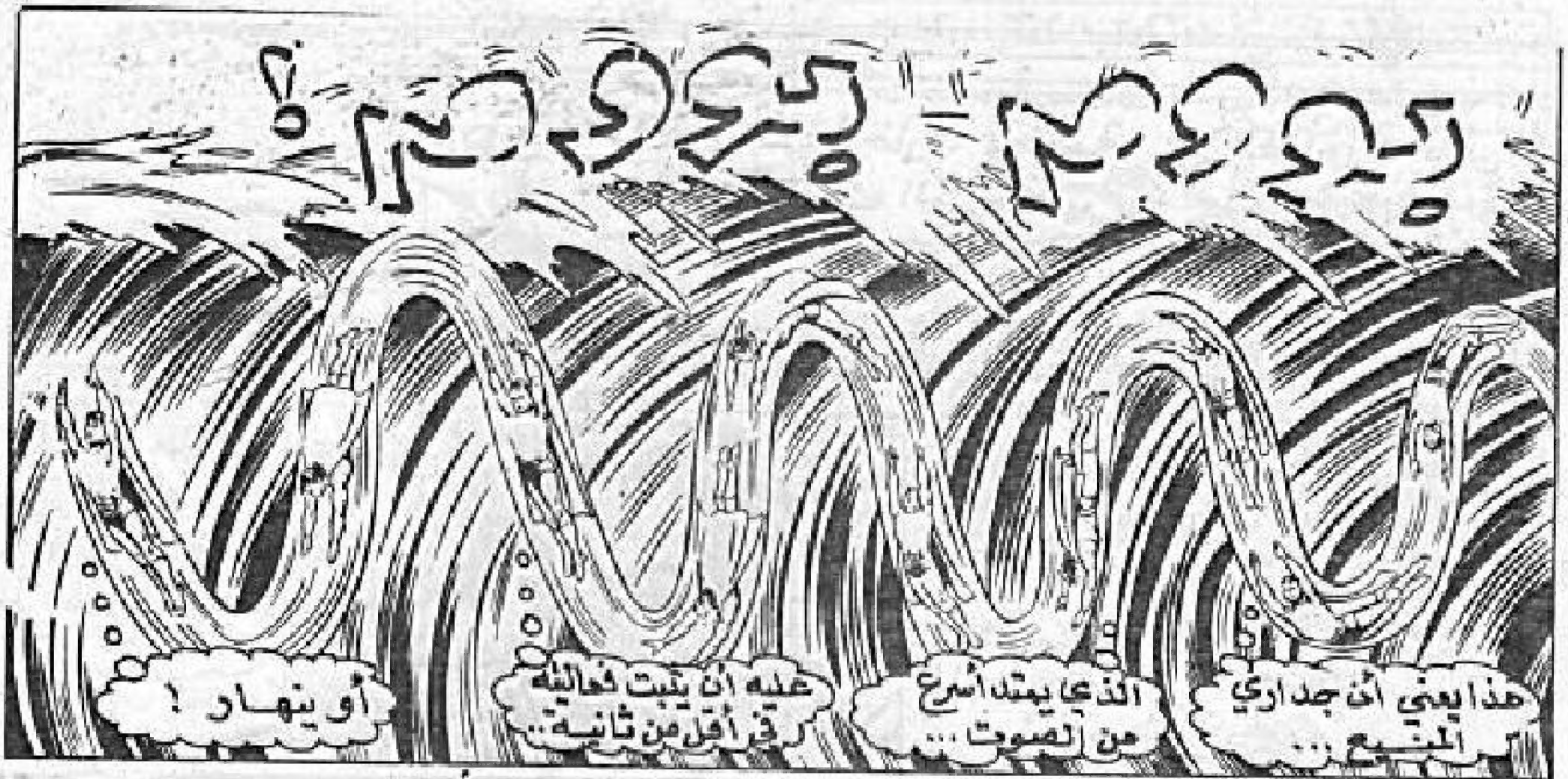


إذا ما أراه يجعل
كارثة البركان
التي عالجتها مجرد
مسألة بسيطة !



عليّ أولاً أن
أصد جبال الموج
المتدفقة ثم أفكر
في مصدرها ...

ها قد بلغت المكان
المناسب في اللحظة
المقابلة !





واذ غاصت الجبار في أعماق الحياة
المالحة لا يستكشف ...

لا .. غير معقول ..
مستحيل ..

إنني لا أصدق ما أرى
بواسطة نظري الخارق !



لا شك أن هنالك
ارتجافات محيطية في
هذه المنطقة ...

شئ عميق وطويل في
أرضية المحيط على بعد
أميل من الشاطئ ..



وعند الغيب .. قبة بقعة جبلية معزولة تجاور
مرتفعاته الشمس الخافتة الضوئية ...



إنها حقيقة .. لقد درست
بإمعان العوامل الجيولوجية
من كل نواحيها ...



يجب أن استكشف
الأمير عن كثب ...

لأنه إذا صدق قلبي ...

سوف أتحوّل اليوم
إلى أكبر مجرم
جماعي عرفه العالم ..



وبعملي هذا ضاعفت الضغط ...

وأرغمت الحمم
المتفجرة على سلوك
طريق آخر إلى السفح
فكان الشق في حوض
المحيط ...

ثم الموجة
العملاقة ..



وقد استنتجت بما لا يقبل الجدل أن
الزلازل البحرية كان بسببي ...

وهو النتيجة الطبيعية للبركان
الذي أخمده هذا الصباح ..

يسد فجوة بمئات
الأمتار من الصخر

كان عليّ أن أتحقق من نتائج فعلي بدل
أنه أصرع إلى المنزل ...

وبسبب إهمالي
عرضت آلاف الأرواح
للخطر ...

لحسن الحظ أن والديّ خارج المنزل في ليست هذه المرة
هذا الأسبوع .. إنني أحجل من إبلاغهم بالأمر التي أخذتهما
أنني أسأت لاستعمال قواي ...
وخالف إرشاداتهما ...

خ

كان ذلك منذ سنوات ، عندما التقطت سمعي
الخارج صرخات إستغاثة في ضاحية زوهر

النجدة إهل
يسمعنا أحد ؟

كفى يا آمنه .. إنك
ترهقين نفسك ...

وكذلك الأوكسيجين
المتبقى لنا .. كي نضمد
على قيد الحياة !

ولكن ما الفائدة من ذلك .. لقد
ضاع كل أمل لنا بالنجاة !

ولم أتبه للوهج المخيف الذي ينبعث
من الصخر الذي أخترقته ...

وبالطبع غصت في الصخر لأنفذي
مرحتي الانقاذية .. دون لحظة تردد ..

الحمد لله .. إنه
" الفتي الجبار " !

لقد استجاب الله
لصلواتنا !



وكان الجواب مذهلاً... بالنسبة لمبدي بالمرحان الجبارة..

لم أكن أتوقع أن يحدث... وأنا أنساء ماذا...
شيء من هذا النوع... ستكون ردة فعل والدتي!



دراجياً.. وتحوّلت القيمة
المحيية إلى كتلة جليدية
ضخمة تسببت تحريكها..

الخطوة التالية...
إلى الفضاء الخارجي
بعيداً عن جاذبية
تسبب الأرض...
ثم سأعود إلى المنطقة
الجبلية بحثاً عن تفسير
لما حدث!

وعندما تعرفت أن تلك البقعة قد أصيبت بوابل
من النيازك مكونة من عناصر فضائية غريبة!

وعندما فكرت قليلاً قبل
أن أسلط نظري عليها!
لن أطلب منك أن تتساهل
مع نفسك يا بني...



وكانا كالعادة متفهمين... ونردني بنصائح قبيحة...

ولكن لم يكن هنالك طريقة لتعرف مسبقاً أن نظرك
الخارق يوتد غاراً غريباً من الصخر...



ربما لا.. إنما كان
علي أن أنتبه إلى
وهج تلك الصخور

وكي لا توتد كوارث أسوأ من
تلك التي منعت وقوعها...

الآن وقد مرت
بهذه التجربة
القياسية، أنا وأنتي
أنتك ستكون أشد
حذراً في المستقبل!



إنك تكشف اليوم أن تفعلك بالقوى الجبارة
له منحى سلبي أيضاً...



عليك أن تكون حذراً
ومستظافاً دائماً.. كي لا
يرتد منهوتها على
الأخرين بصورة سلبية

وعملت بوصية والدي منذ ذلك الحين ...



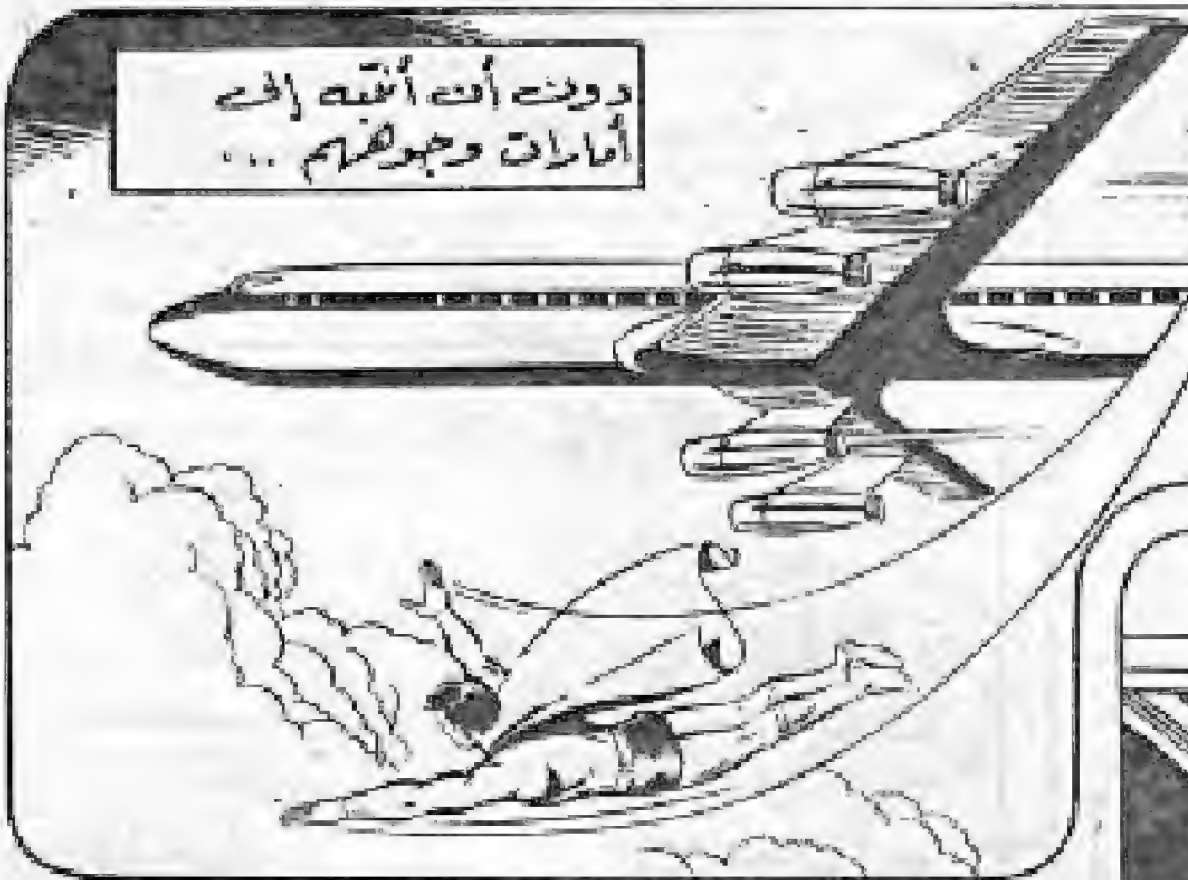
حتى كان يوم، بعد سنوات، كنت في طريق
عودتي إلى الأرض من رحلة في نظام شمسي بعيد

ولم أحسد حين اقتراني من
مدار الأرض أنه صمما يتبعني ..



وإذ بلغت جو
الأرض.. أرميت
تحتية ودية إلى
علاهي طائرة عابرة

ودون أنت ألقته إلى
أمارات وجهولهم ..



والذين يبين لي أنه الملاح كان مسيطراً ...



وانهم حاولوا لفت نظري ...

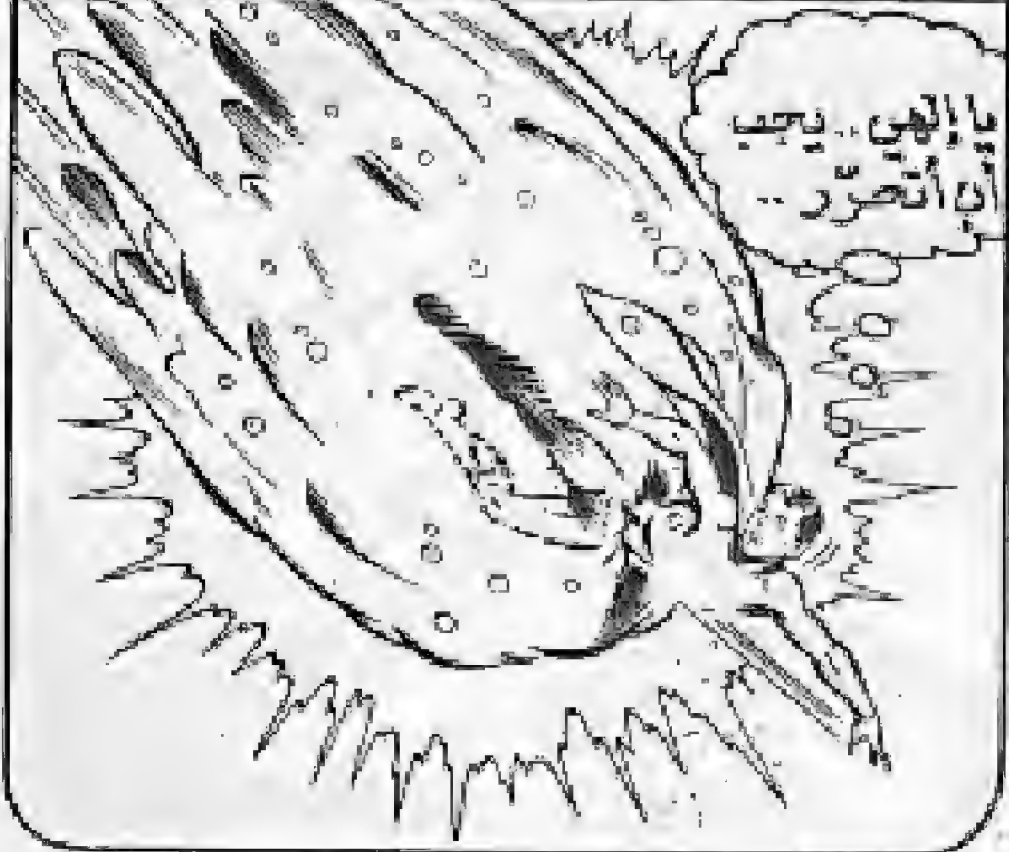
إلى كائن غريب جمرته معي
من الفضاء .. دون قصد ..



غريب .. هنالك اضطراب
مفاجئ في الجو !



وقبل أن أتحدث عن البرقعات، وجدت نفسي فريسة كتلة غريبة...



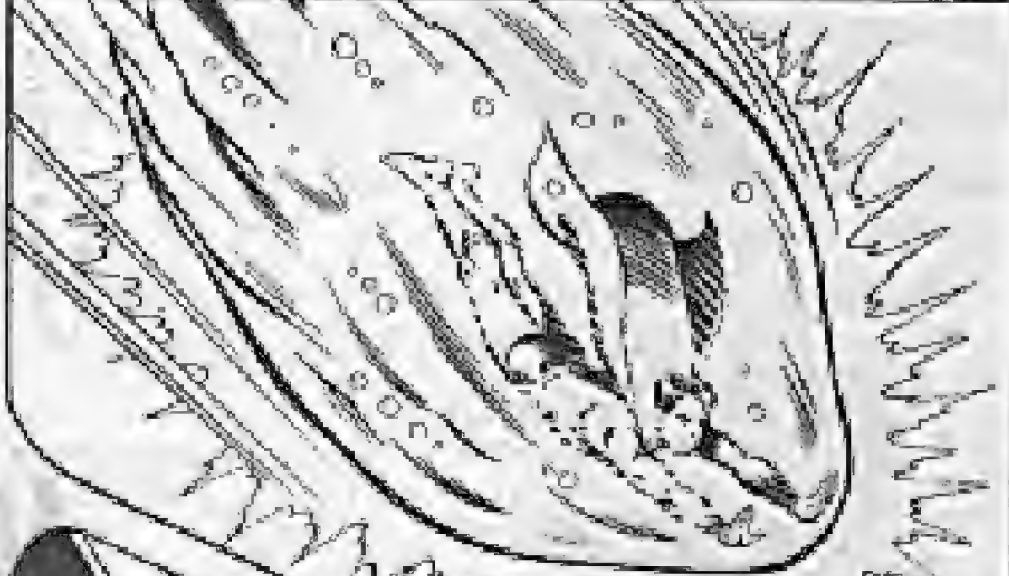
يا إلهي... يجب أن أتحرر...

لا فائدة... إن المخلوق الجيلاتيني يمتص بسهولة لكمالي الجبارة!



وفي بزاد الوضع سوءاً...

وفجأة... خطرني بالحي فكرة غريبة... ضاعفت سرعة الجسم الغريب...



إلى أين...

اتجه المخلوق نحو زوايا بقية الترام المزينة بالزجاجات... على ما يبدو...



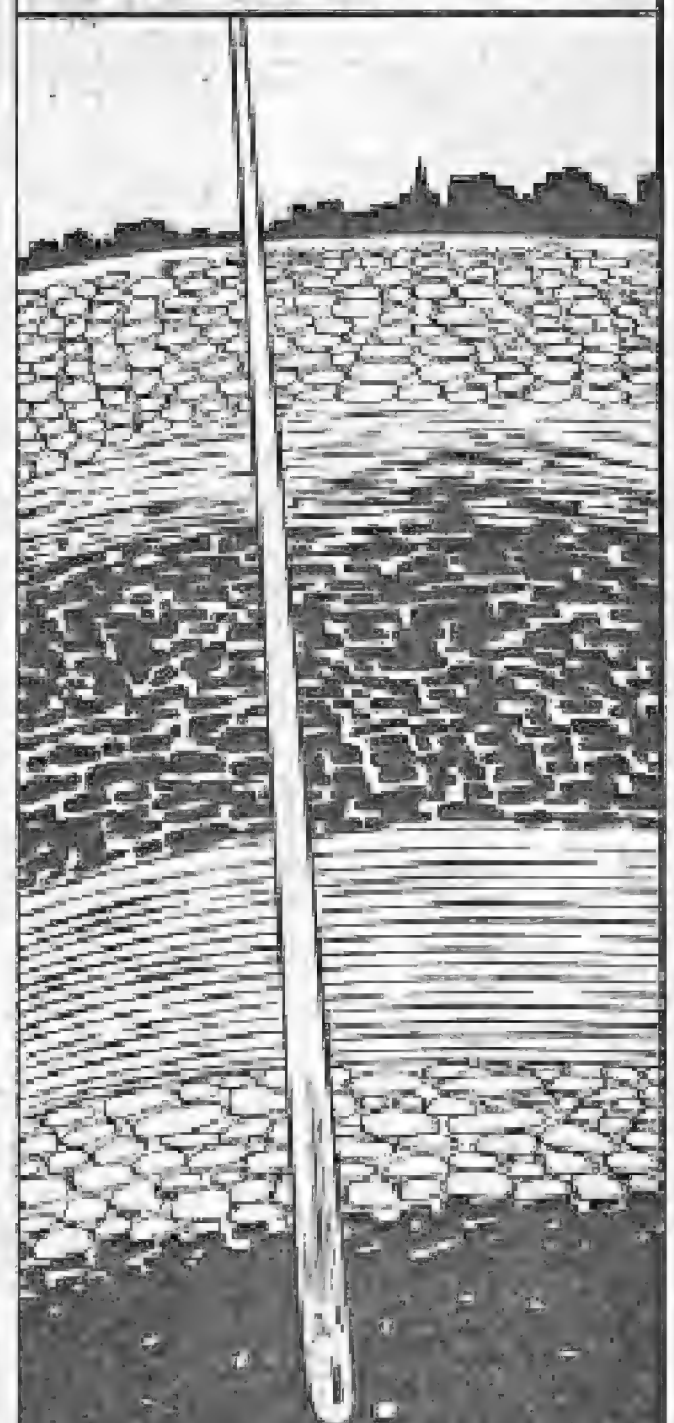
كيف أوقفه... وقد عجزت عن ذلك تكررًا!

أرغمته على الهبوط بعنف في بقعة خالية خارج المدينة...

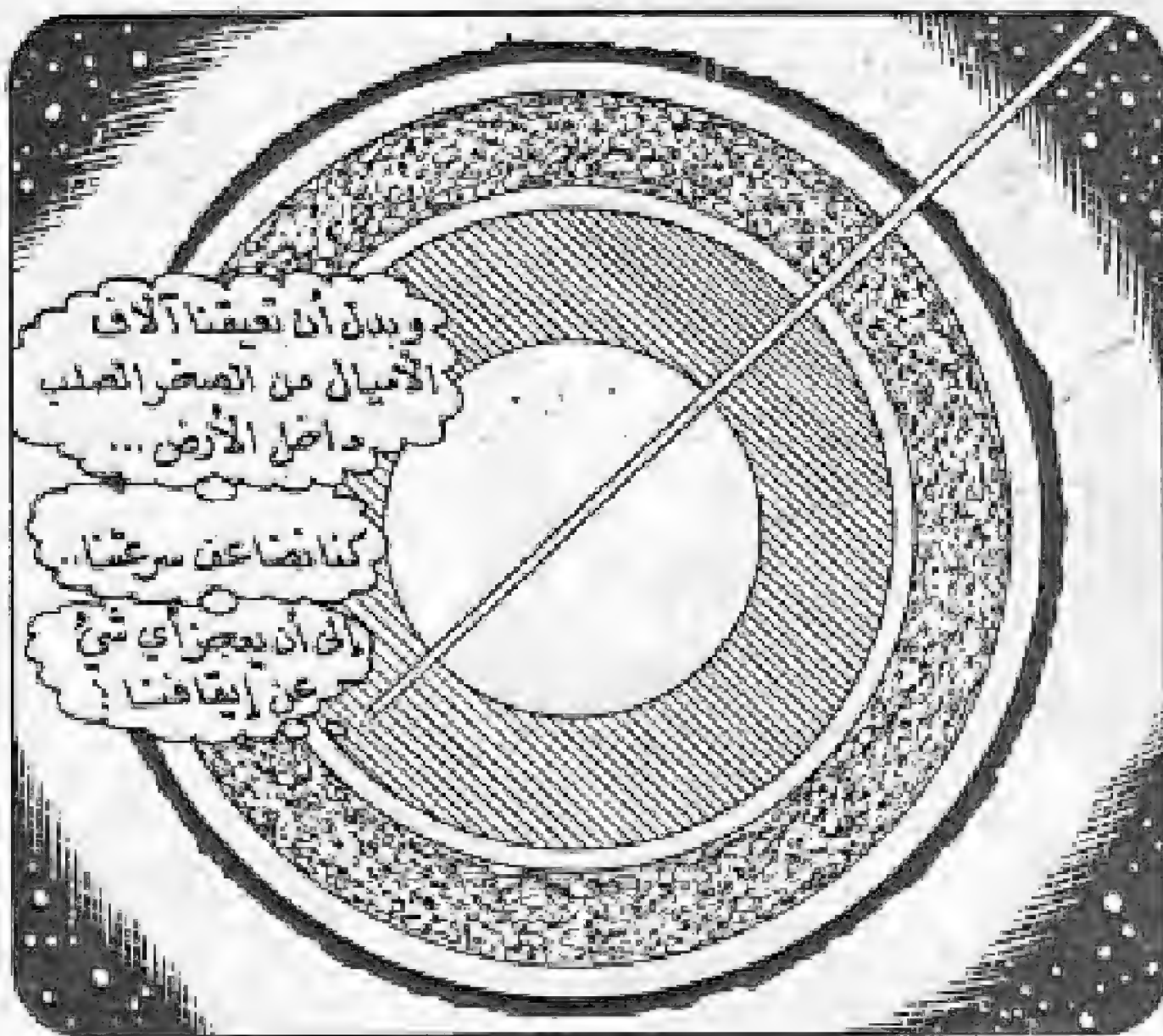


ط... 2!

ورحمنا نفوسنا معاً إلى عمود الأرض
وقد ضاعفت قوة دفعي إلى
أقصى حد...



لأن ضيفي يحاول أن
يقاوم أيضاً. فأت الأوان



وبدأت أنا نعيقنا آلاف
الأميال من الصخر الصلب
داخل الأرض...

كنا ضاعف سرعتنا..

إلى أن يعجز أي شيء
عن إيقافنا؟



وطأ حتى كوكب
بأكمله...

كلور وبيش!

فما أصبحت كل فتاحيه وعزيمه لا توقف
بطريقة مضاعفة...

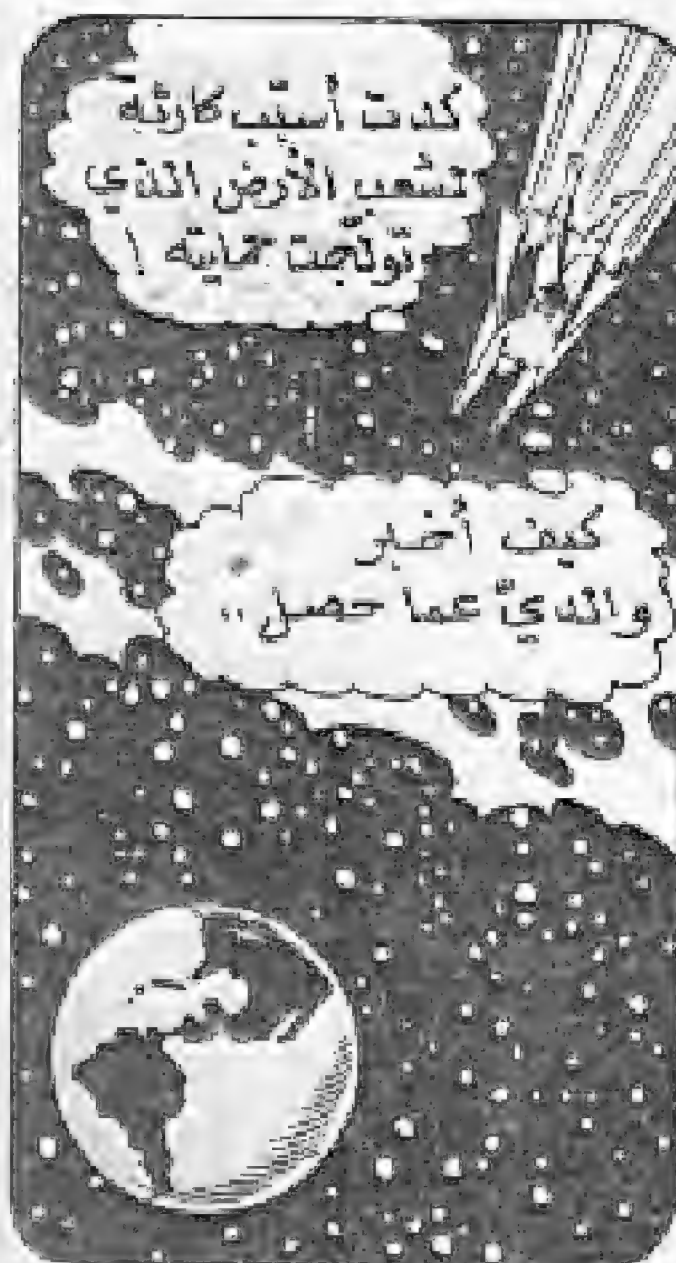
نجمت.. الزخم
الاجبار واصل دفع المخلوق
إلى الأمام فيما أنا الملتص
من قبضته!



وما إن استعدنا كفاية
عن الأرض.. فتمت
بمسألة...



ليس
هناك طريقة
لإحياء حسابات
دقيقة.. إنها اعتقد
أن هذه السرعة
مناسبة..









اصدقاء الرجل الخارق



عبير شاكِر جواد



صفوت محمود



الفت محمود



ميرفت محمود



غيث عبد المجيد



علي حسين محسن



علاء سامي علي



يسرى سامي علي



زينب عبد المجيد



محمد طارق



حلي قيس



احمد قيس



نور احمد



علي نايف



وضاح عادل



عمر ابراهيم



يونس خالد



علي مقداد قاسم



احمد فوزي



سالي سيدهم

الفتى الجبار

لم يعد هنالك "هدى" و "شريف"
فوزي.. لم يعد هنالك زوس..
ثم بالنسبة للعالم أجمع.. لم يعد
هنالك.. فتى جبار...

هكذا انتهى
كل شيء!

باتجاه قرن آخر..
وحياة أخرى.. أمها..

واختاره أعمامه صاحبز الزمن..
بعزم ونباهة...

لقد غادر "التيار" زوس..
والديه وأصدقائه..

رحلة إلى الماضي

وفي المساء ٣٢١ .. كان "شريف" وهدى فوزي يهرعان
إلى منزلهما بعد عطلة أسبوع على الساطئ المغربي ...



للحقيقة، كانت عطلة موفقة لحسن حظك أن
مع أخي وزوجته! الشمس لم تحرقك!

أنا لست من هواة حمامات لا شيء يضاهي منزلنا ومقرنا
الشمس كما تعالين ... ما أحلى الرجوع إليهما!



لا يشعر
المرء بالراحة
الكاملة إلا
في منزله!



ما زال الوقت باكراً
لعودة "نبيل" من
المدرسة .. ووضع
سرعته الخارقة
نحن تصرفنا!

"شريف"
يا للهون!



"هدى" لقد تحقّق
وجهك إلى أبيض .. ماذا هناك!

هذه الرسالة .. إنها بخطة
بما لا يقبل الشك!



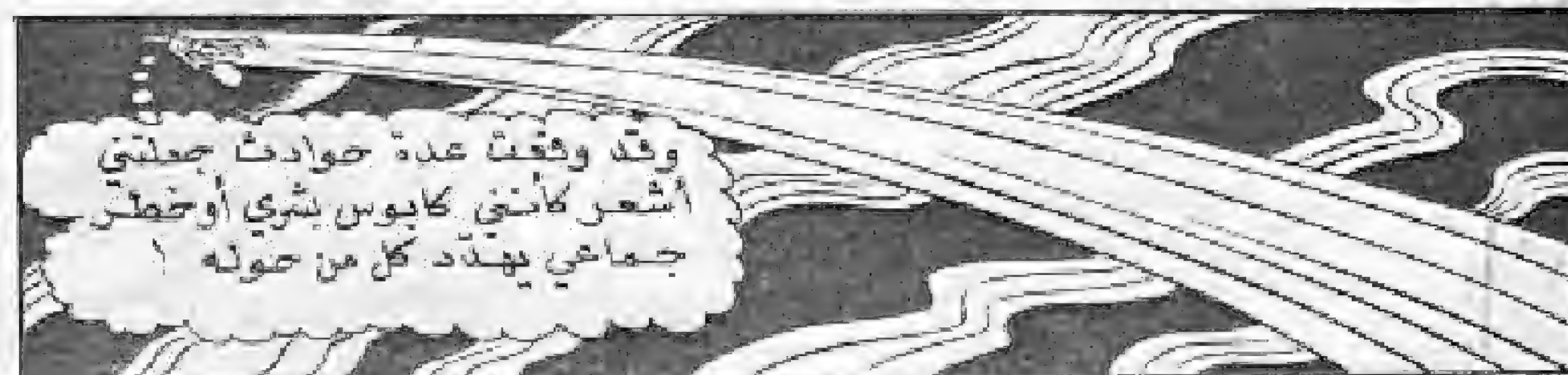
"نبيل" ! لقد رحل .. ولن
يعود أبداً!

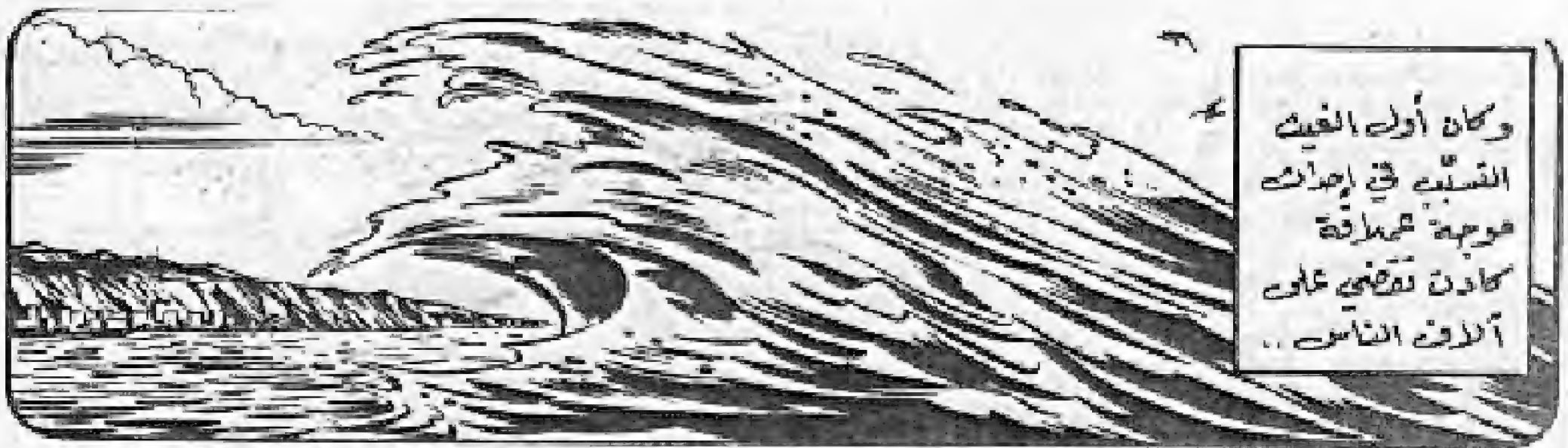


دعيني أرى .. "شريف" ليتنا كنا
ربما قرأناها هنا .. لتعناه من
خطأ يا هدى! الرحيل وأقتعناه
بضرورة بقائه هنا!

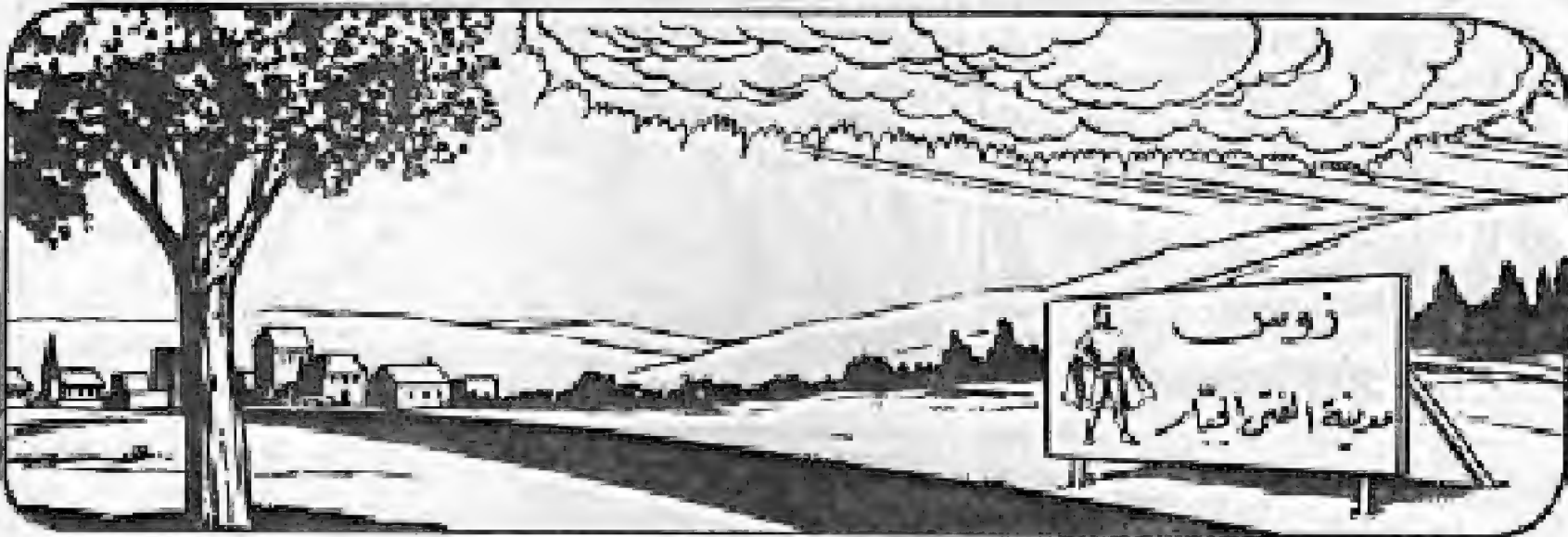


إذا كان يعني مجاء بالرسالة
لذلك على حق ...
لن يرى أحد على الأرض
إبنا الجبار .. بعد اليوم!
ولكن ... إلى أين ذهب
يا "شريف"؟





وكان أوله الغيب
السبب في إحدائه
عوجه تمردية
كانت تقضي على
آلاف الناس ..



ثم إطلعه
رون قصه طبعاً ..
سحابة مسحومة
بإتجاه
مدينتي اللام ...



لن أسمع بعد اليوم لقراي الجبارة بتعريفه أحد للنظر ..
والله الوحيد يقضي باختيار منتهى دائم ...

ولكن أين ؟



والخير ، كانت رغبتني في
التحول إلى " الفتي الجبار " ...

تؤدي إلى موت ودار ، مدينتي المحيطة ، غرقاً ...



وبالتسوية للزمن .. إن بقعة
مستقبلية ستعرض للإرصاد
قواي سلباً بقدر ما تعرض
الأرض حالياً !

لا يبقى أمامي
سوى الماضي !



حيث لا يكون هنالك أي احتمال بأن
أستب كارتة .. حتى لو عثرت
على كوكب آخر .. تكون
النتيجة نفسها ...

جئت
ذلك
من قبل



ليس هناك سبيل لتجاشي إغتيال رئيس
قد مات فجأة أو قدارك كارثة طبيعية
سرع وقت تاريخاً ...

النتيجة: الماضي هو أفضل بقعة على
الأرض لتجنب خطر قواي العبارة

رغم أنني لا أتعلم بالخبرة
الكافية لتسفر عبر الزمن .. من
المؤكد أنه يستحيل حتى على الجبار
تغيير الماضي

ههما حاولت أو كنت
سبيل الأحداث ..



وبعد قليل كان الجبار يركب
الزحمة التقليدي للعصر ...

بهذه الثياب .. لن يلفت وجود شخص
غريب - وفي الحقيقة من المستقبل -
الانتباه ويثير التساؤلات !



ها أنا
جاهل !

يجب أن أضحى من أجل ذلك
بشخصية "الفتى الجبار" وأن أعود
نفسي على حياة الأقدمين ..



ثم لن أسمح لنفسي بالتدخل في
مجريئات الأمور كي لا أعرض مجرى
التاريخ لأي تغيير أو تسوية



الواحة الخضراء
عدد السكان ٨٠

أهلاً بنبيل فوزي في الغرب
القديم والعام ١٨٨٨

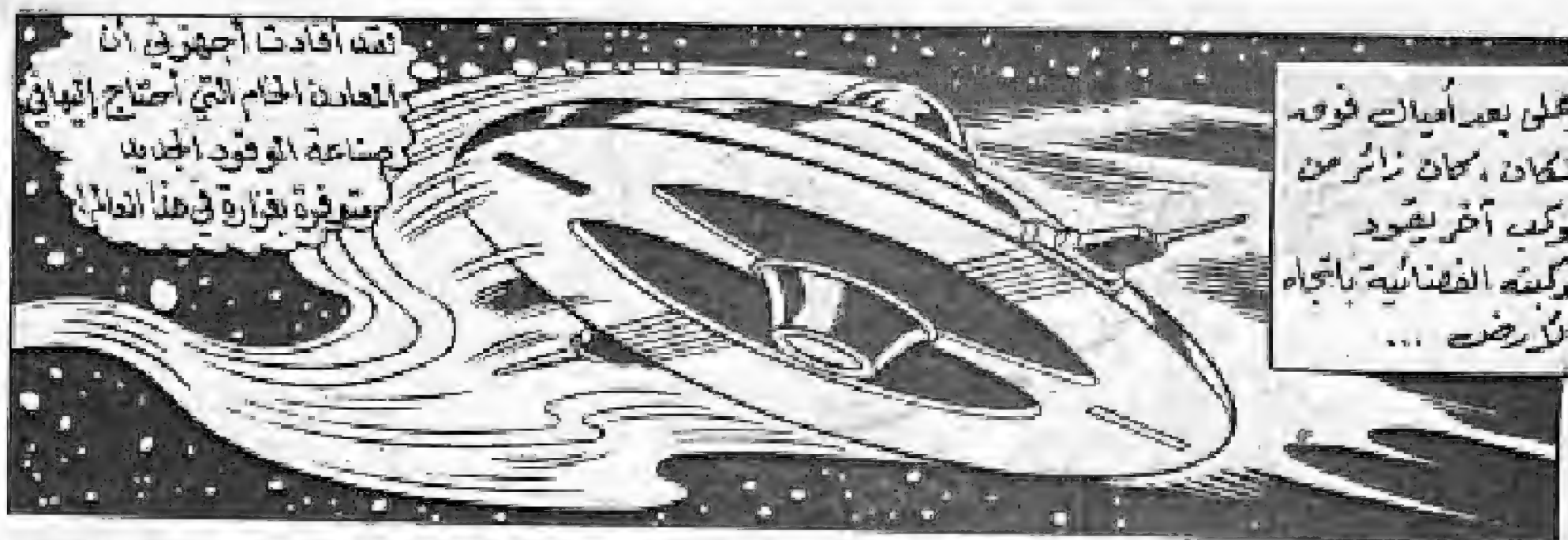
وقل وداعاً للفتى الجبار
في الأبد

وبعد اسبوعين









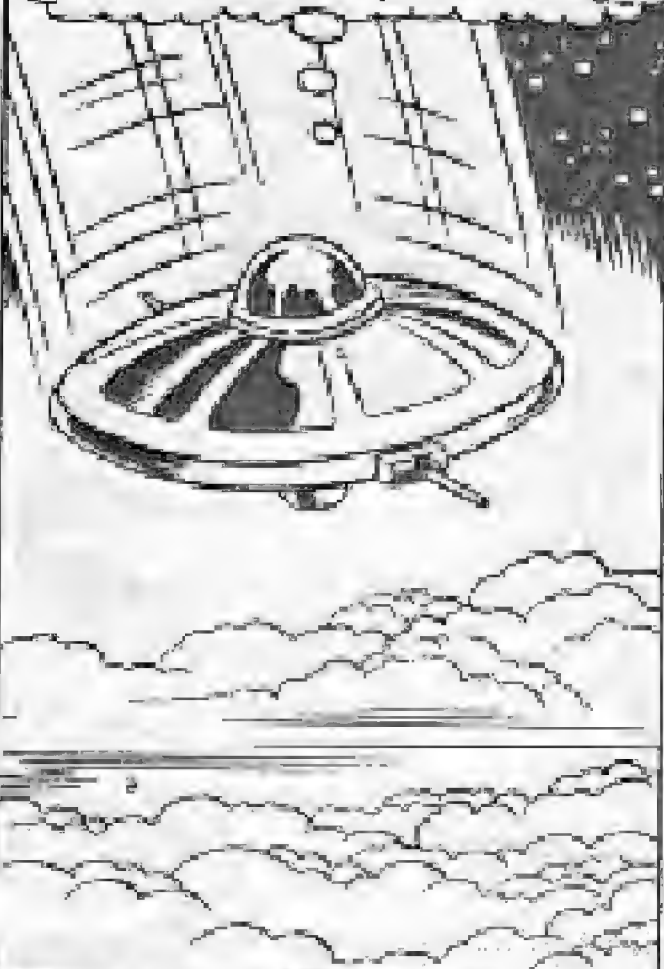
وعلى بعد أميال فوقه
المكان، مكان زائر من
كوكب آخر يقود
مركبته الفضائية باتجاه
الأرض ...

وبعد ظهر ذلك اليوم في الواحة الخضراء

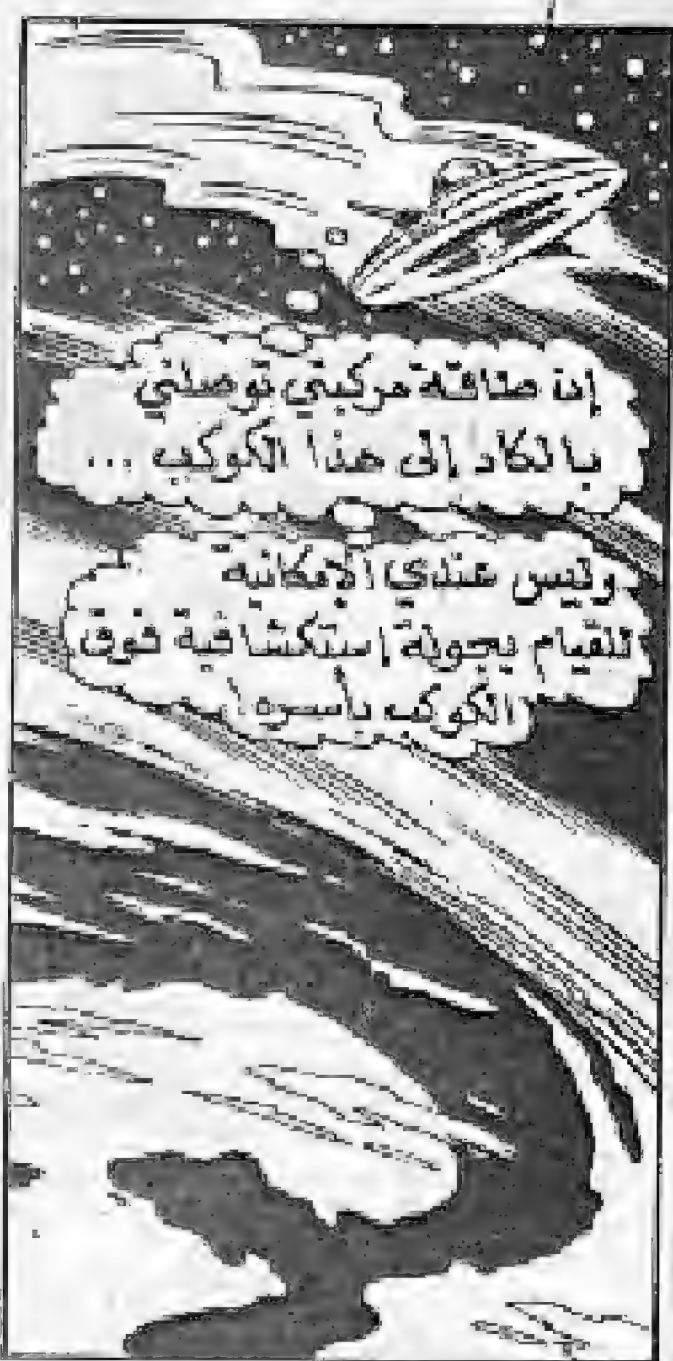
أوقفوه ... لقد سرق
مسدسي !



يجب أن أركز أجهزي على هذه
البقعة التي تقع تحتي وقد أجد
فيها ما أنا بصدده !



الجد، وقد صارف أن كانت تلك
البقعة .. بجوار مدينة الواحة الخضراء



إذا ضاقت مركبتي توصلي
بالكاد إلى هذا الكوكب ...

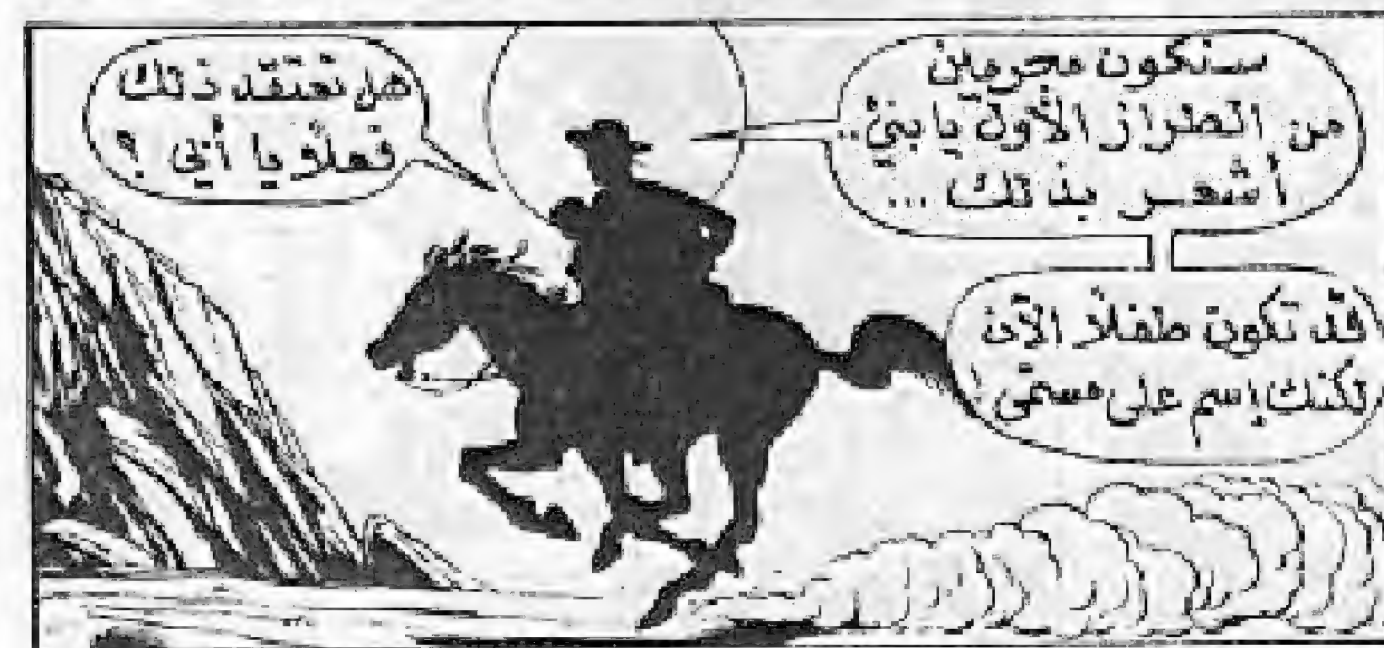
وليس عندي إمكانية
للقيام بجولة استكشافية فوق
الكوكب بأسره !

كنت أقذف هذا القتي
بنفخة خارقة .. توقعه
أرضاً ...



لنبتعد عنه يا "غاده"
قد يكون خطراً وهو
مسلح ...









وإذا ارتفع الفتي الجبار فوق السحاب تخلى عن ثيبه الحر في ..



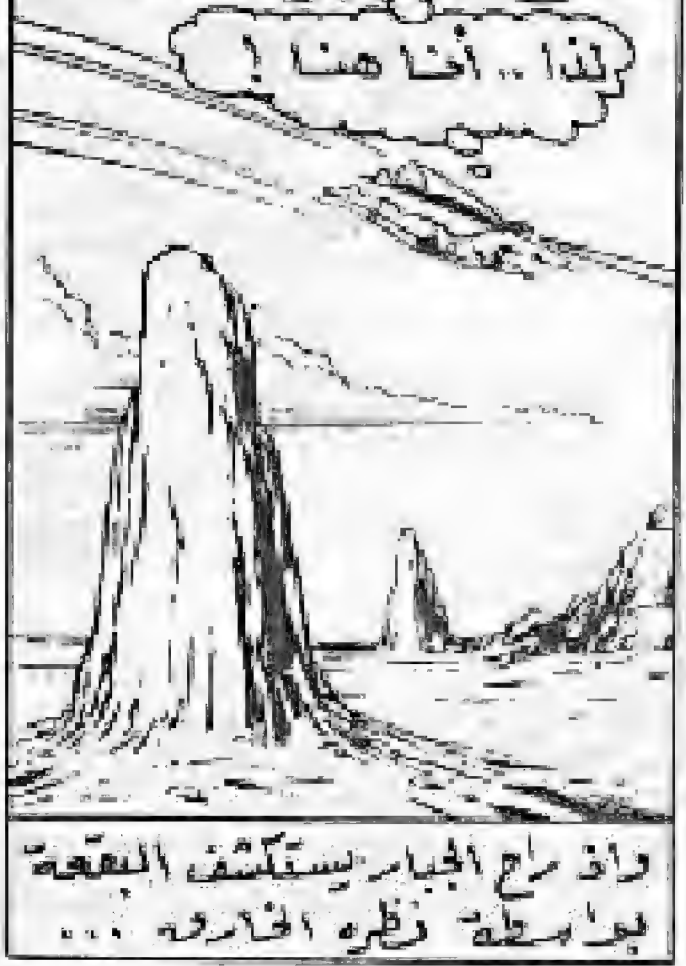
أعتقد أنني جئت .. رأيت في الحقل صحناً طائرًا ضخماً .. والآن أرى فتي طائرًا !



نحول انبيا هنا إلى الجرم الزاوي "جبر" وولوا على بعد أميال من المكان ..



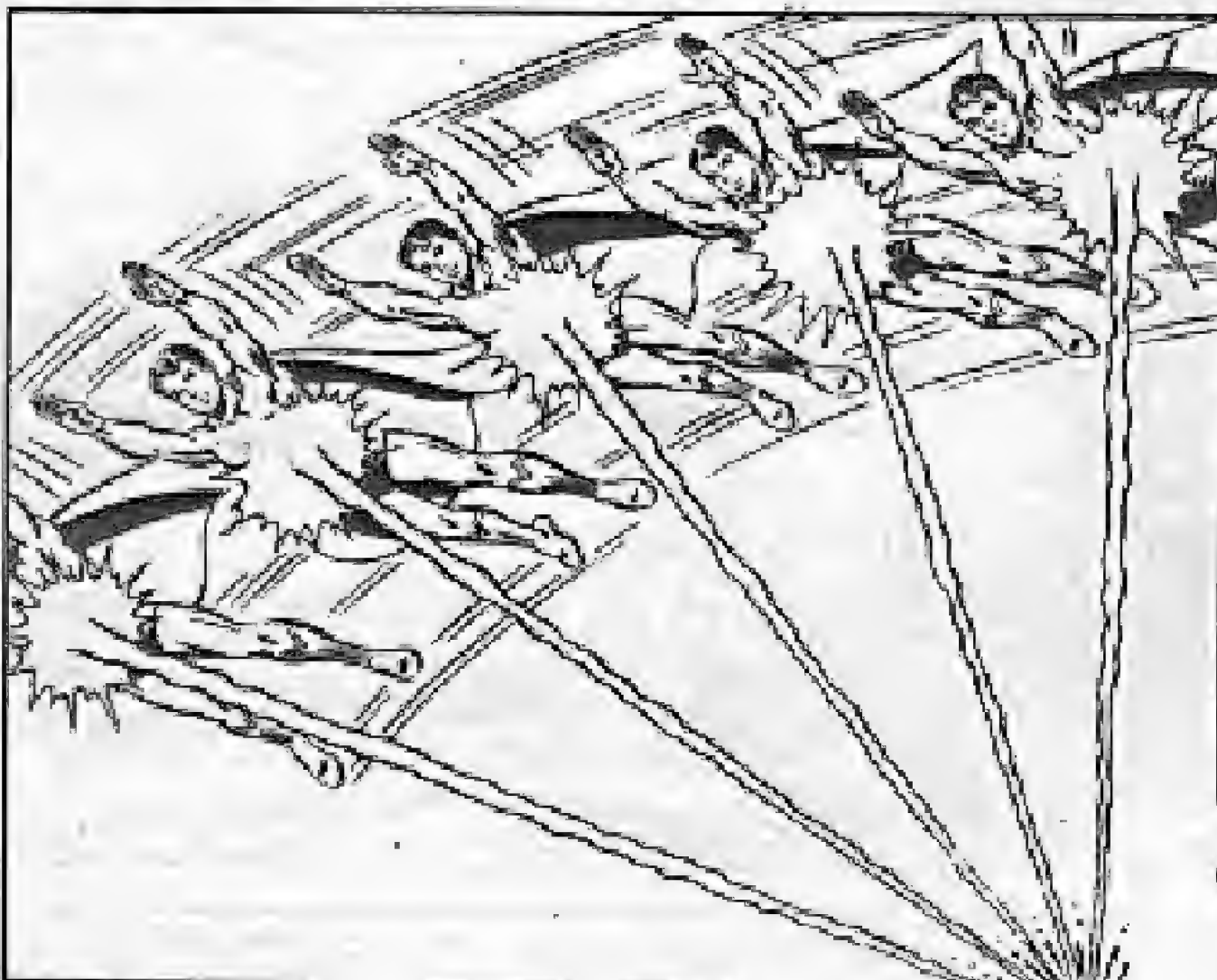
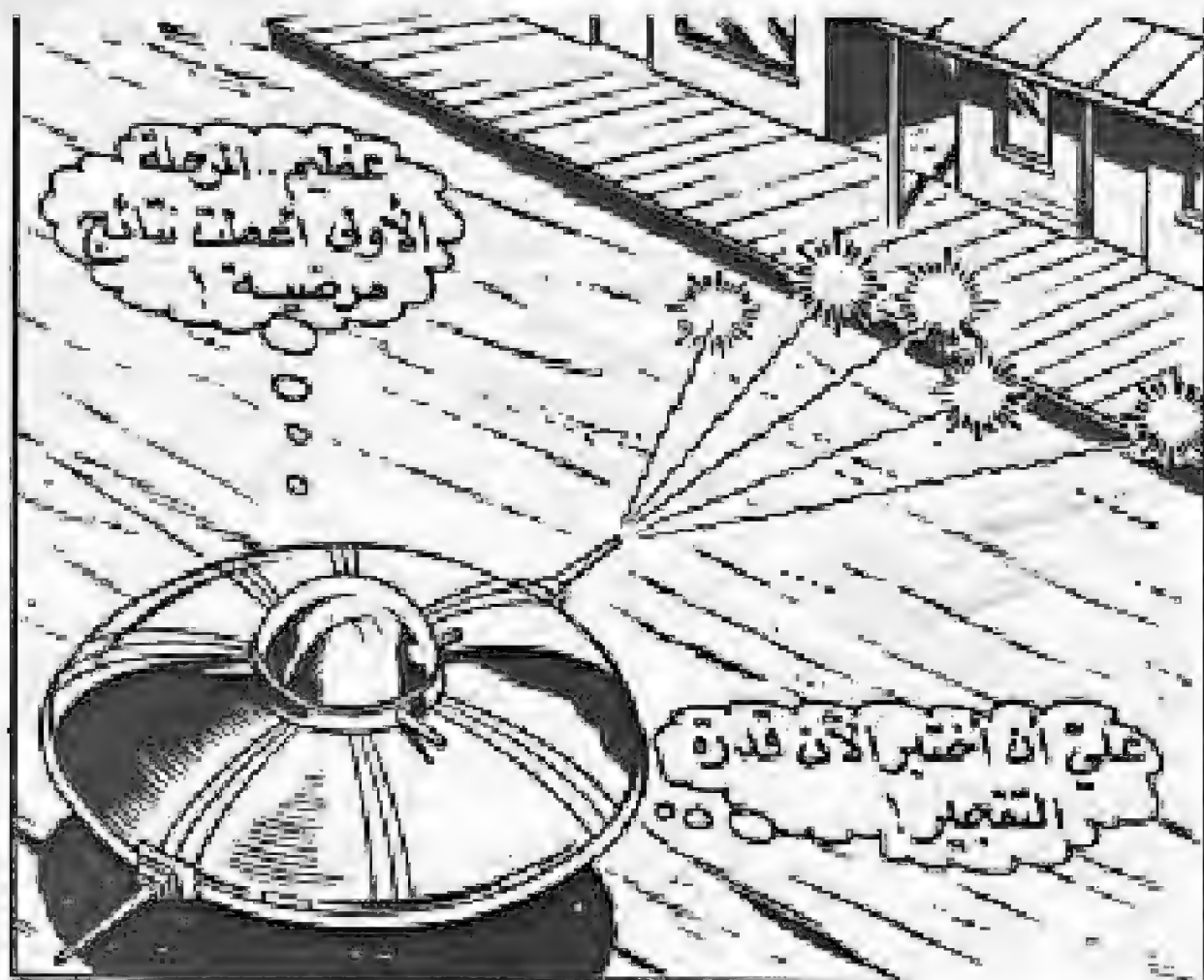
قد يكون الزائر الغريب مسالماً .. ولكن إذا كان يصدر الشر فهو لا فائدة لا يستطيعون الدفاع عن أنفسهم ..



إن ما وصفه رعاة البقر يشبه مركبة فضائية غريبة ..







لكن النتائج لا تقبل الجدل...

إن هذا الكائن الطائر يصدر رماياي دون أن يتأثر بها!









المجازفة ضرورة إذا ما قورنت
بالمنافع التي تقدمها.

والآن ... إلى القرن
العشرين بسرعة!



فقد لفتني درساً
وساستفيد منه في
المرحلة التالية.

بالرغم أن استعمال
القوى الجبارة قد يخلق بعض
السلبيات ...



لقد استغرقت وقتاً حتى
أناكد أن العالم الذي كنت
أعيش فيه ما زال بحاجة
إلى قواي الجبارة ...

وبالرغم أن هذا الغاري
شكل خطراً على الكون
هنا في الماضي ..



ولكننا رأيناه يصير
رباً ألي ...

الآن نذكر ذلك في الصحيفة ..
حتى يعرف الجميع الخبر!

وهو يهدينا أصدق
التحيات
وأخلص التمانى!



إن الكلمة التي تركها "بيل" توضح كل شيء .. لقد جاء
إلى هنا ليخلص من بعض المتاعب ويعالج مشكلة
ما .. الآن وقد نجح في ذلك ..

عاد نحو
الشرق ..



وتصبح صحيفتنا
مضحكة العالم
أجمع ؟

لا يا بني .. إن سكان الواحة
الخضراء .. لن ينسوا ما رأوا
فقط .. أما سائر العالم ..
فإن يعرف شيئاً !

شهر اذار ماذا يعنى عند البشر؟

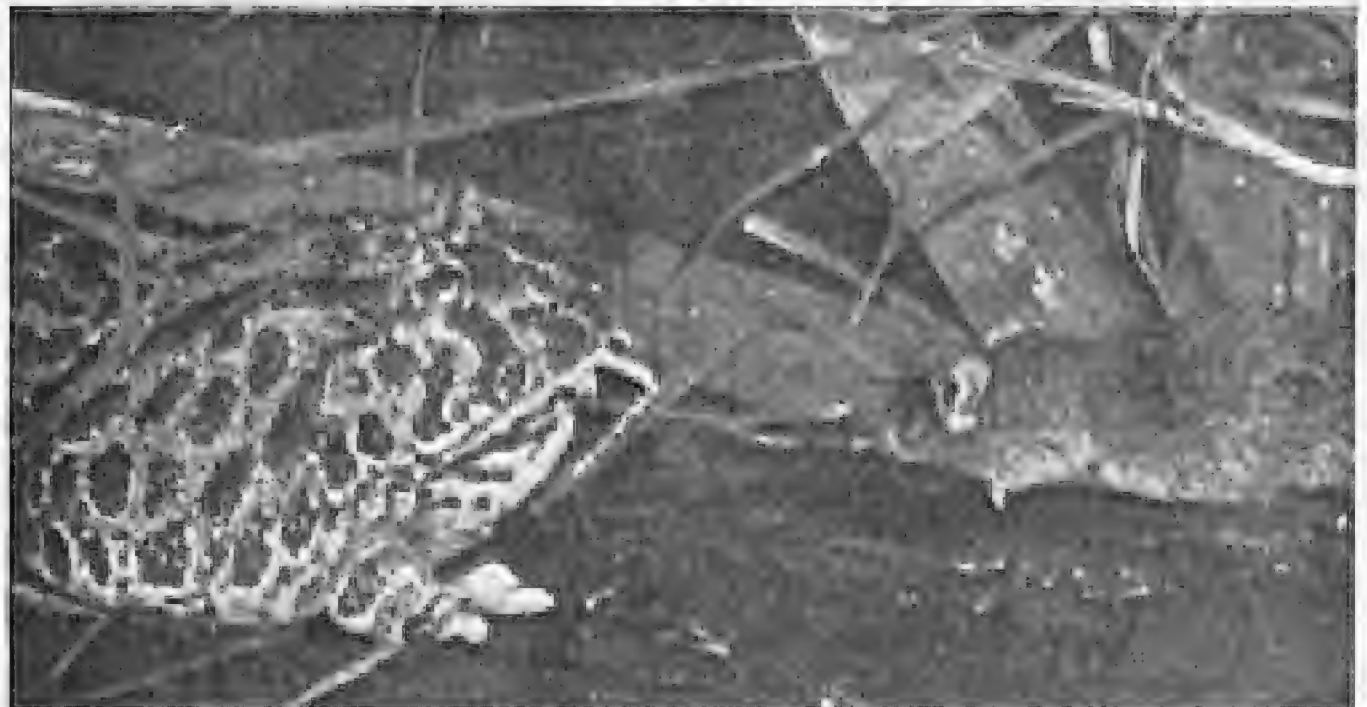
شهر اذار، واسمه في اللغات الاجنبية Mars أو Marsh كان أول شهور السنة عند الرومان، وظل كذلك حتى السنة السادسة والاربعين قبل الميلاد، وبقي بداية السنة الرسمية في انكلترا حتى سنة ١٥٧٤، عندما أصدر شارل التاسع أمره باعتبار كانون الثاني أول سنتها الرسمية، وكان الرومان يسمونه Mars وهو اسم أطلقه عليه رومولوس اكراما للاله «مارس» على أن اوفيد يقول: ان هذا الشهر وجد قبل عصر رومولوس، وان يكن في موضع آخر من السنة، وكان الاوربيون يعتقدون أن في هذا الشهر أيام شوم هي الايام الثلاثة التي يستقرضها من نيسان، وفي بلادنا يعتقدون بالمستقرضات، ولكن يقولون ان شباط هو الذي اقترضها من اذار، لا اذار من نيسان.

واسم اذار مأخوذ من اللغة الكلدانية أو السريانية، وكان هذا الشهر عند العبرانيين الشهر الثاني عشر من سنتهم الدينية، والسادس من السنة السياسية، ويصوم اليهود في السادس منه تذكارا لموت النبي موسى، وفي الثالث عشر منه تذكارا لموت «أستير» ويعتبر الرومان هذا الشهر شهر تجديد الربيع، اذ كانوا يجددون فيه ايقاد النار على مذابح «فستا» التي كانوا يعبدون لها في السادس عشر منه، وهذا الشهر كثير الاعياد وعندهم ومن أهمها عيد الاله «باخوس» في السابع عشر منه «سيرفا» في التاسع عشر منه، وكان الشهر تحت حمايتها. وهو يمثل اله الحرب في مركبة يجرها جوادان هما الرهبة والفرار وهو تمثال مخيف يحمل في يده حربة طويلة، ويرفع في الاخرى ترسا نحو

السما، وقد اشرب عنقه ورفع رأسه بحيث يلمع البرق على خوذته العظيمة، هذا هو مارس اله الحرب. وقد كان مارس في نظر الرومان أكثر من محارب عادي، يعتبرونه اله يستطيع أن يفعل كل شيء لانه قوي، فكانوا يضرعون اليه من أجل المطر، ويستشيرونه في شؤونهم الخاصة، ويقدمون على مذبحه الضحايا. وكان الجنود اذا ذهبوا الى الحرب يحملون معهم قفصا من الدجاج المقدس مارس، ومتى اشرفوا على العدو كانوا قبل الدخول في المعركة، يضعون حبوا أمام هذه القراخ، ويتسكرون ليروا ما ذا كانت تأكلها أو ترفض أكلها، فاذا أكلتها بشهية، كان ذلك دليلا على أن اله الحرب في جانبهم، أما اذا رفضت الأكل فيكون ذلك شوما عليهم.

الصفدة... ذات القرون

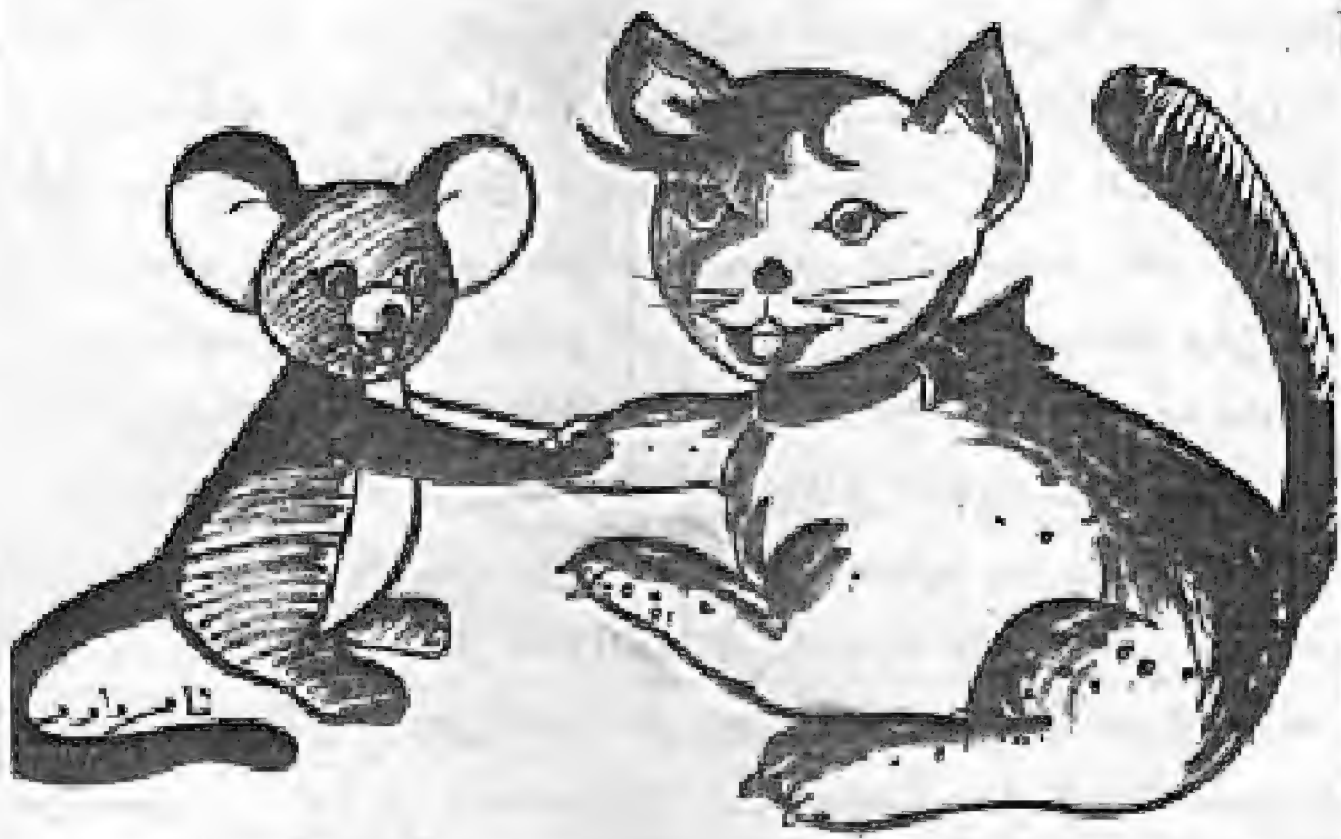
اي ذات القرون، دون ان يتوجها أي قرن. لكن من الثعابين لها نهم الافتراس، من الخلد الى الجردون الى الفار الأبيض والأسود، لافرق.. المقرنة، العملاقة تزن أكثر من نصف كيلو غرام وتعيش في مستنقعات الأرجنتين، على ثعابين الماء أحيانا! إذ أنها تستخدم نهم الثعابين مقرونا بحيل العنكبوت، أي متخفية ومتموهة بينها أغلب الأحيان بانتظار فريستها. صدقوا أو انظروا الصورة



وخصوصاً في نقيتها. هذه الصفداع هي صفداع من عندنا ومن كل العالم إلا من الأرجنتين، حيث تدعى، كما الثعابين في بعض الأحيان، الصفداع المقرنة،

تلك الأجسام الصغيرة المخاطية اللزجة التي نعرفها طافية فوق رقعها الخضراء على سطح أي ماء، نعرفها أيضا مسالة دفاعية، قوتها في لزجتها في نطاتها غير المنتظرة

هل يصبر القط والفأر صديقين ؟



عداء تاريخي لا رجعة عنه
موجود ومتأصل بين القطط
والفئران، ولكن على الرغم من
وجود هذا القانون الحيواني الا
ان المرء ينظر بدهشة كبيرة حين
يرى في بعض الاحيان القليلة
والنادرة طبعاً يداعب قأراً
دون أية أعراض عدائية من
جانب القط مع اطمئنان وعدم
خوف من جانب الفأر، وهذه

الاستثناءات في عالم الحيوان
لا تنطبق فقط على القطط التي
تعيش في المنازل والأنواع
والمهجنة، وانما يمكن مشاهدتها
على الطبيعة وفي البراري البعيدة
ايضاً، ويقول المراقبون
والباحثون المتخصصون في
دراسة عالم الحيوان انه لا يوجد
اي فرق بين الحيوانات المنزلية
والحيوانات غير المدجنة وخاصة
فيما يتعلق بعالم القطط، ولكنهم
يضيفون انه مهما وصلت درجة
الصداقة بين القط والفأر ومهما
وصلت درجة التعايش السلمي

وهناك ومحاولة الامساك به
والتغلب عليه لاشباع هذه
الغريزة الطبيعية ولكن دون
الحاق الاذى ثم تركه الى حال
سبيله بعد سيطرته على الوضع
فالقط يجري وراء الفأر تارة
ويمسكه تارة ويتركه تارة اخرى
ويلاحقه مرة ثانية ويمسكه مرة
اخرى ثم يعطيه حريته . .
وهكذا الى ان يشعر بالتعب أو
الى ان يشعر الفأر بالملل
ويختفي من أمامه أو يختبئ
منه .

بينهما الا ان «الطبع يغلب
التطبع»، في كثير من الاحيان
وربما دون قصد من جانب القط
حيث تنتصب اذناه وتفتح عيناه
الى أكبر مدى ويقف في حالة
تأهب للانقضاض والهجوم
بمجرد رؤيته لخصمه اللدود
الفأر لأول وهلة. وهذا ينطبق
ايضاً على الفأر الذي يأخذ
حيطة دائماً رغم الهدنة القائمة
والتعايش السلمي بينه وبين
القط. ولا بد للقط ان يشبع
غريزته ولو لفترة قصيرة حيث
لا بد له من ملاحقة الفأر هنا



في :
القطب البحري

في :
القطب البحري



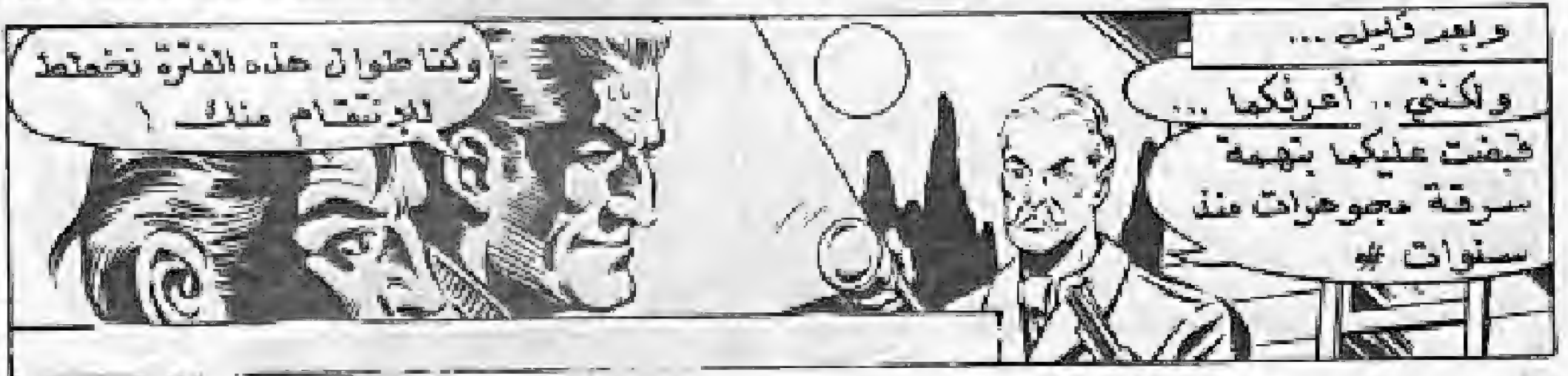




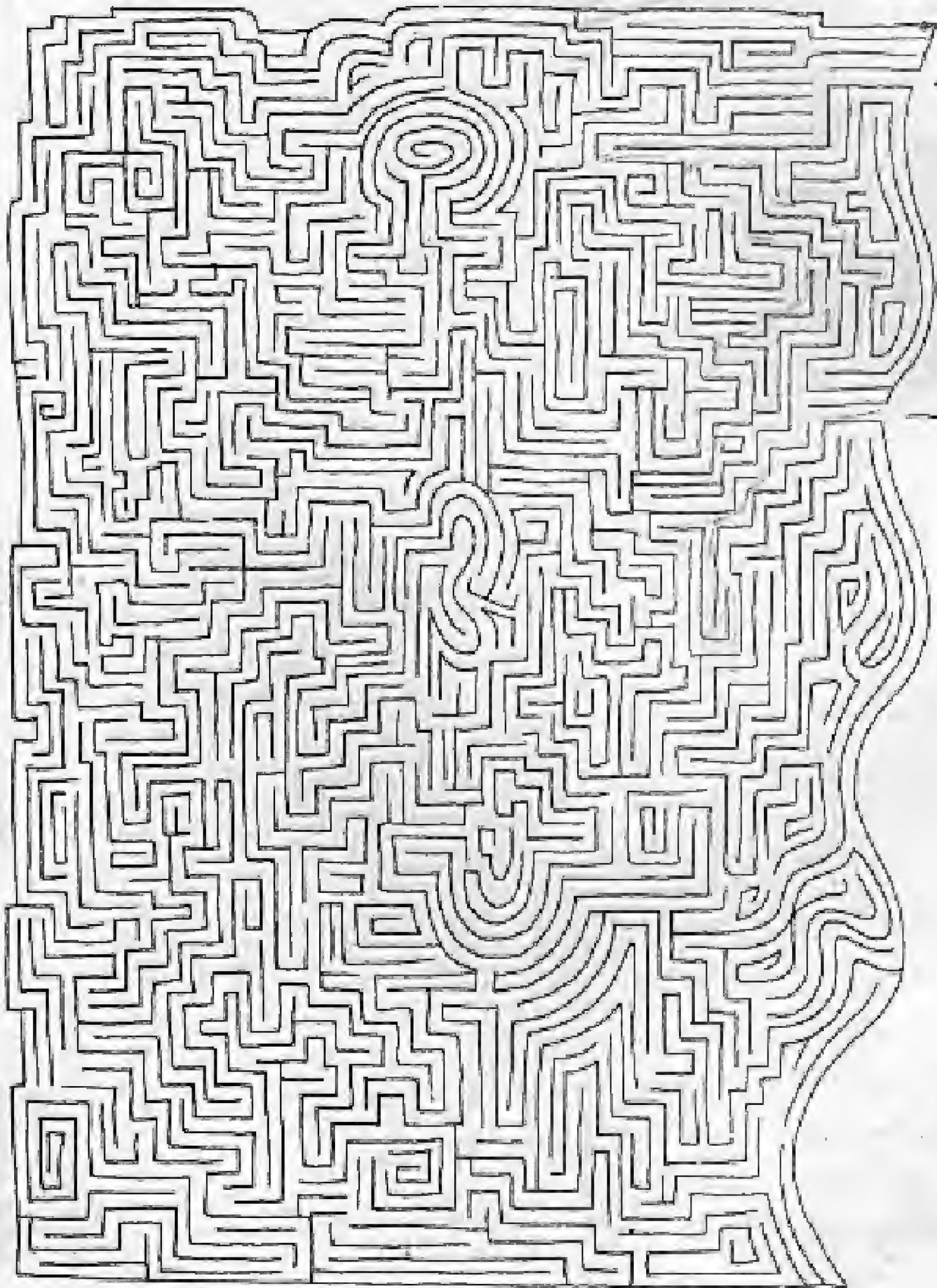


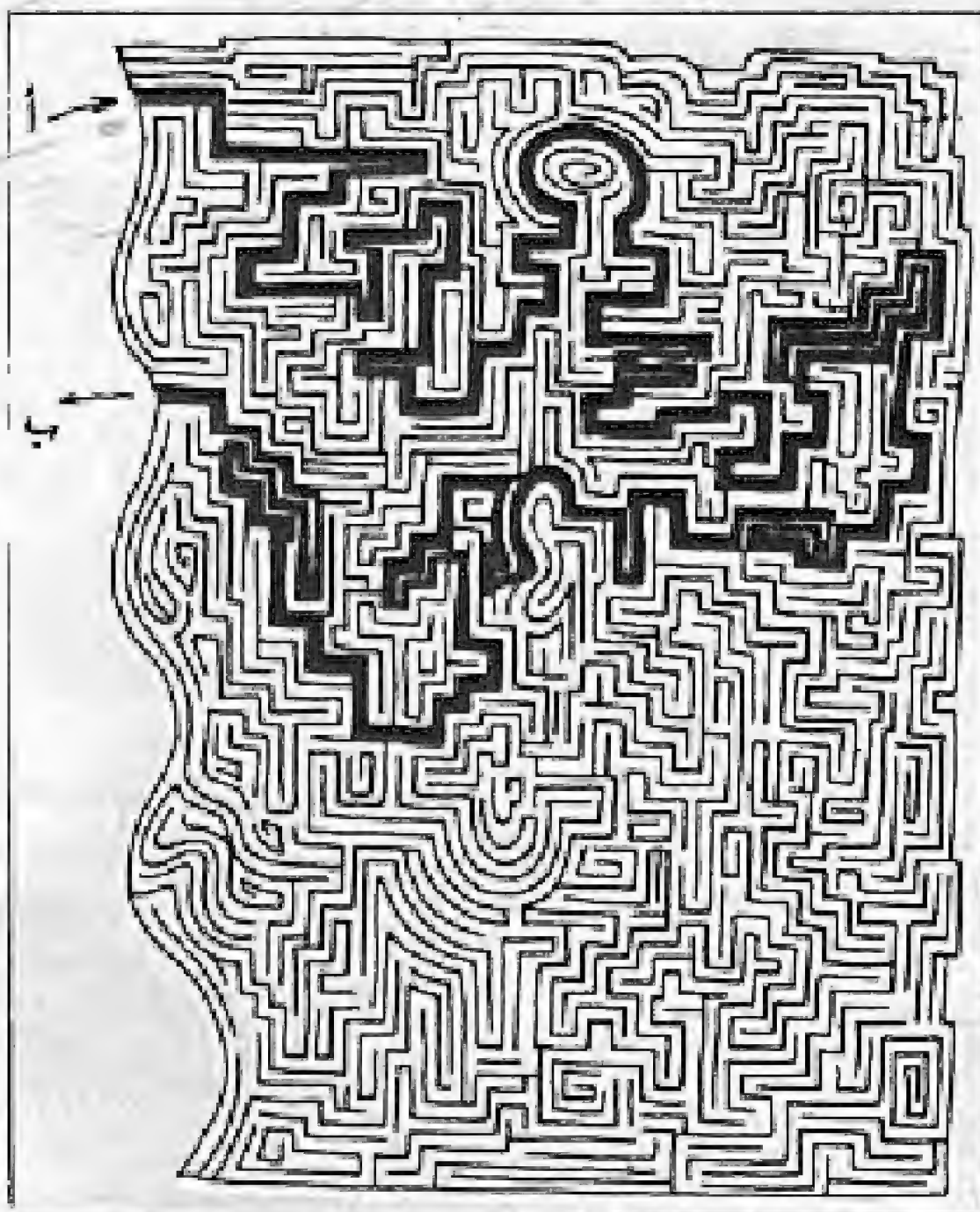






اسفلے بین ا و ب فی اسرع وقتے ممکن

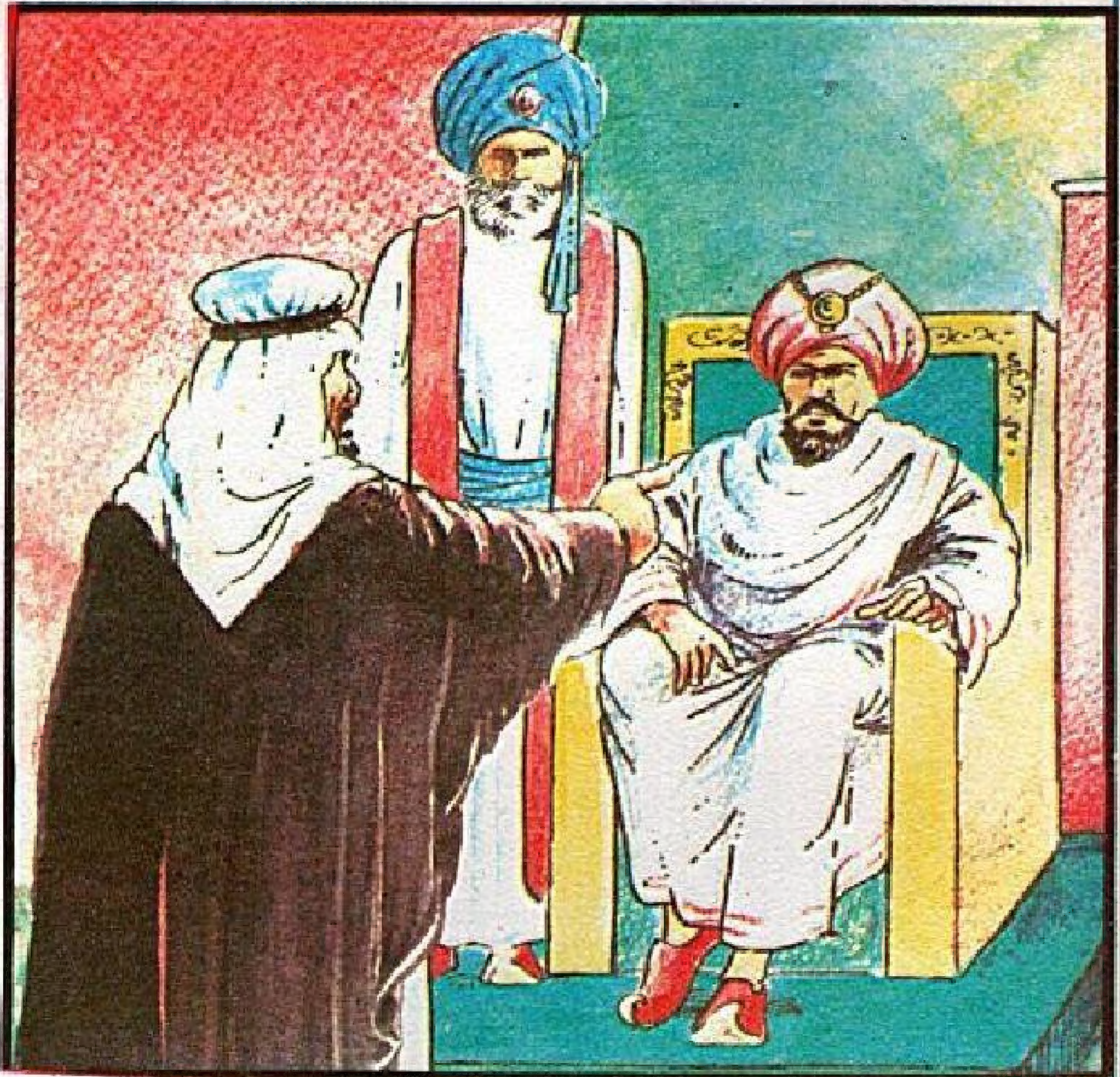




ما هي القوارير العشرة بين الصورتين ؟



معن بن زائدة



كان معن بن زائدة اميرا على العراق، وكان له في الكرم اليد البيضاء، وكان من الحلم على اعظم جانب، تقدم اليه اعرابي ذات يوم يمتحن حلمه، فلما وقف قال:

اتذكر إذ لحاقتك جلد شاة
واذ نعلاك من جلد البعير

فقال معن:
اذكر ذلك ولا انساه فقال الاعرابي
فسبحان الذي اعطاك ملكا
وعلمك الجلوس على السرير

سارحل عن بلاد انت فيها
ولو جار الزمان على الفقير
فقال معن: اعطوه الف دينار
يستعين بها على سفره، فاخذها
وقال:

قليل ما اتيت به واني
لاطمع منك بالمال الكثير

قال معن: اعطوه الفا اخر
فاخذها الاعرابي وقبل الارض بين
يدي الامير وقال:

سألت الله ان يبقيك ذخرا
فمالك في البرية من تظير
فقال معن:

قد اعطيناه على هجانا
الفي دينار، فاعطوه على مديحتنا
اربعة الاف، فاخذ الاعرابي المال
وانصرف شاكرا له ومعجبا بحلمه
العظيم.



SPIDER-MAN@NET

الرجل الخنزيري

سلسلة المغامرات المشوقة

دار الرافدين للنشر



تصميم
عبد



ENJOY WITH SPIDER-MAN @NET

مجلة

الرجل الخارق

حصرياً من سبايدر مان @ نت مع تحياتي اطيب الاوقات



هذا العمل لتوفير المتعة الادبية وليس لأهداف ربحية
يرجى شراء النسخة الاصلية لدعم استمراريتها

THIS TRANSLATION IS FREE

PLEASE BUY THE ORIGINAL RELEASE TO SUPPORT ITS CONTINUITY